

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: HIJAS DE CRISTO REY
CURSO: 1º BACHARELATO
MATERIA: Debuxo Técnico I
DEPARTAMENTO: Enseñanzas Artísticas
DATA: 06/05/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

1. **Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
2. **Avaliación e cualificación.**
3. **Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
4. **Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
Resolver problemas de configuración de formas poligonais sinxelas no plano coa axuda de utensilios convencionais de debuxo sobre taboleiro, aplicando os fundamentos da xeometría métrica de acordo cun esquema paso a paso e/ou unha figura de análise elaborada previamente.	Deseña, modifica ou reproduce formas baseadas en redes modulares cadradas coa axuda da escuadra e o cartabón, utilizando recursos gráficos para destacar claramente o trazado principal elaborado das liñas auxiliares utilizadas.
	Determina coa axuda de regra e compás os principais lugares xeométricos de aplicación aos trazados fundamentais no plano, e comproba graficamente o cumprimento das condicións establecidas.
	Relaciona as liñas e os puntos notables de triángulos, cuadriláteros e polígonos coas súas propiedades, e identifica as súas aplicacións.
	Comprende as relacións métricas dos ángulos da circunferencia e o círculo, describe as súas propiedades e identifica as súas posibles aplicacións.
	Resolve triángulos coa axuda de regra e compás, aplicando as propiedades das súas liñas e os puntos notables, e os principios xeométricos elementais, e xustifica o procedemento utilizado.
	Deseña, modifica ou reproduce cuadriláteros e polígonos analizando as relacións métricas esenciais e resolvendo o seu trazado por triangulación, radiación, itinerario ou relacións de semellanza.
	Reproduce figuras proporcionais determinando a razón idónea para o espazo de debuxo dispoñible, construíndo a escala gráfica correspondente en función da apreciación establecida e utilizándoa coa precisión requirida.
	Comprende as características das transformacións xeométricas elementais (xiro, translación, simetría, homotecia e afinidade), identificando os seus invariantes, e aplícaas para a resolución de

	problemas xeométricos e para a representación de formas planas.
Debuxar curvas técnicas e figuras planas compostas por circunferencias e liñas rectas, aplicando os conceptos fundamentais de tanxencias, resaltar a forma final determinada e indicar graficamente a construción auxiliar utilizada, os puntos de enlace e a relación entre os seus elementos.	Identifica as relacións entre puntos de tanxencia, centros e radios de circunferencias, analizando figuras compostas por enlaces entre liñas rectas e arcos de circunferencia.
	Resolve problemas básicos de tanxencias coa axuda de regra e compás, aplicando con rigor e exactitude as súas propiedades intrínsecas, e utilizando recursos gráficos para destacar claramente o trazado principal elaborado das liñas auxiliares utilizadas.
	Aplica os coñecementos de tanxencias á construción de óvalos, ovoides e espirais, e relaciona a súa forma coas principais aplicacións no deseño arquitectónico e industrial.
	Deseña a partir dun esbozo previo ou reproduce á escala conveniente figuras planas que conteñan enlaces entre liñas rectas e arcos de circunferencia, indicando graficamente a construción auxiliar utilizada, os puntos de enlace e a relación entre os seus elementos.
Relacionar os fundamentos e as características dos sistemas de representación coas súas posibles aplicacións ao debuxo técnico, seleccionando o sistema adecuado ao obxectivo previsto, e identificar as vantaxes e os inconvenientes en función da información que se desexe mostrar e dos recursos dispoñibles.	Identifica o sistema de representación empregado a partir da análise de debuxos técnicos, ilustracións ou fotografías de obxectos ou espazos, e determina as características diferenciais e os elementos principais do sistema.
	Establece o ámbito de aplicación dos principais sistemas de representación, e ilustra as súas vantaxes e os seus inconvenientes mediante o debuxo a man alzada dun mesmo corpo xeométrico sinxelo.
	Selecciona o sistema de representación idóneo para a definición dun obxecto ou espazo, analizando a complexidade da súa forma, a finalidade da representación, a exactitude requirida e os recursos informáticos dispoñibles.

	Comprende os fundamentos do sistema diédrico e describe os procedementos de obtención das proxeccións e a súa disposición normalizada.
	Deseña ou reproduce formas tridimensionais sinxelas, debuxando a manalzada as súas vistas principais no sistema de proxección ortogonal establecido pola norma de aplicación, dispoñendo as proxeccións suficientes para a súa definición e identificando os seus elementos de xeito inequívoco.
	Visualiza no espazo perspectiva formas tridimensionais sinxelas definidas suficientemente polas súas vistas principais, debuxando a manalzada axonometrías convencionais (isometrías e cabaleiras).
Debuxar perspectivas de formas tridimensionais a partir de pezas reais ou definidas polas súas proxeccións ortogonais, seleccionando a axonometría idónea ao propósito da representación, dispoñendo a posición dos eixes en función da importancia relativa das caras que se desexen mostrar e utilizando, no seu caso, os coeficientes de redución determinados.	Realiza perspectivas isométricas de corpos definidos polas súas vistas principais, coa axuda de útiles de debuxo sobre taboleiro, representando as circunferencias situadas en caras paralelas aos planos coordenados como óvalos en lugar de elipses, simplificando o seu trazado.
	Realiza perspectivas cabaleiras ou planimétricas (militares) de corpos ou espazos con circunferencias situadas en caras paralelas a un só dos planos coordenados, dispoñendo a súa orientación para simplificar o seu trazado.

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	<p>Procedementos:</p> <p>Durante este tempo aplicaranse os seguintes procedementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunicación de tarefas por medio da aplicación EDUCAMOS. • Conexión cos alumnos/as, se fose necesario, mediante videochamadas por medio da aplicación TEAMS, integrada na plataforma educativa EDUCAMOS, utilizada no Centro. • Repaso do temario da 1ª e 2ª avaliación e ampliación da 3ª con obxectivos mínimos • Participación activa dos alumnos/as nas clases online • Preguntas orais aos alumnos/as. • Resolución de problemas. • Traballos prácticos.
	<p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Anotación da participación activa dos alumnos/as nos exercicios propostos. • Probas prácticas para cada alumno/a. • Exercicios e láminas do libro. <p>NOTA: as probas e traballos escritos, os alumnos/as s entregarán polos medios telemáticos oficiais do Centro (TEAMS, EDUCAMOS, e correos electrónicos habilitados)</p>
Cualificación final	<p>Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso:</p> <p>Segundo o traballo realizado, farase a media aritmética 1ª e 2ª avaliación e valoración do traballo realizado nesta 3ª avaliación para subir a nota nos casos que completen correctamente as tarefas e traballos propostos.</p>
Proba extraordinaria de setembro	<p>Nos casos necesarios farase unha proba extraordinaria en setembro atendendo principalmente aos contidos impartidos na 1ª e 2ª avaliación.</p>

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

Actividades	<p>Actividades de repaso das dúas avaliacións anteriores, par tódolos alumnos/as.</p> <p>Medidas de reforzo en colaboración con profesores de apoio e o Departamento de Orientación para os alumnos/as que o requiran.</p> <p>Ampliación con obxectivos mínimos na que poden participar tódolos alumnos/as pero que se valorará especialmente aos alumno/as que leven o curso sen dificultade para os que ten un carácter de obrigatoriedade, tendo en conta que non baixa a nota que teñen conseguida ata o momento.</p>
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	<p>Alumnado con conectividade:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Empregarase a metodoloxía indicada en apartados anteriores, con clases on line (o centro ten un calendario disposto ao efecto), e seguindo as aplicacións oficiais do Centro. <p>Alumnado sen conectividade:</p> <ul style="list-style-type: none"> • O Colexio ven a identificar aos alumnos/as que non teñen conectividade (detectáronse poucos casos), polo que porá á súa disposición os medios necesarios para que poidan seguir as clases (ordenador portátil, tablet) • Aínda así, se hai problemas de conexión por outros motivos, enviaránselle tarefas e explicación dos temas, resolución de dúbidas, etc. De todos modos, no noso Centro, este é un problema que temos convenientemente resolto.
Materiais e recursos	<p>Libros dixitais</p> <p>Plataforma EDUCAMOS</p> <p>Aplicación TEAMS</p> <p>Correos do Centro, @hcrey.net; @hcrey.org</p> <p>Aula Planeta</p> <p>Vídeos</p> <p>Exercicios e recursos dos libros</p> <p>Recursos elaborados polos profesores/as do Centro</p>

4. Información e publicidade	
<p>Información ao alumnado e ás familias</p>	<p>Mantemos aos alumnos e as familias constantemente informados polas plataformas educativas mencionadas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • EDUCAMOS, • TEAMS, con todos os seus recursos (muro de publicacións, chats, videochamadas, bloc de notas) • Correos electrónicos oficiais do Centro • Páxina Web do Centro • RRSS oficiais do Centro (Facebook, Twitter) • Habilitouse un correo electrónico oficial de secretaría para calquera problema que podan ter os alumnos e as familias
<p>Publicidade</p>	<p>Publicación obrigatoria na páxina web do centro.</p>