

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: HIJAS DE CRISTO REY
CURSO: 3º ESO
MATERIA: Plástica, Visual e Audiovisual II.
DEPARTAMENTO: Enseñanzas Artísticas
DATA: 06/05/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.
2. Avaliación e cualificación.
3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)
4. Información e publicidade.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
Debuxar con diferentes niveis de “iconicidade” da imaxe.	Comprende e utiliza os niveis de “iconicidade” da imaxe gráfica, debuxando bosquexos, notas e debuxos esquemáticos, analíticos e miméticos.
Identificar e diferenciar as propiedades da cor clara e o pigmento da cor.	Representa co claroscuro a sensación espacial de composicións volumétricas simples.
	Completa composicións abstractas con diferentes técnicas gráficas para expresar sensacións a través do uso da cor.
Coñecer e aplicar as posibilidades expresivas das técnicas gráfico-plásticas secas, húmidas e mixtas. Témperas e grafito e lapis de cores; colaxe, “papiroflexia”, etc.	Utiliza grafito e lapis de cores, creando claroscuro en composicións figurativas e abstractas aplicando o lapis de forma continua en superficies homoxéneas ou degradadas.
	Experimente coas témperas aplicando a técnica de diferentes maneiras (pinceis, esponxas, pingas, diferentes graos de humidade, impresións, etc.), valorando as posibilidades expresivas segundo o grao de opacidade e a creación de texturas cromáticas visuais.
	Utiliza o papel como material, manipulándoo, recortándoo, creando texturas visuais e táctiles para crear composicións, e figuras tridimensionais.
	Cre papel recortado con formas abstractas e figurativas ao compoñelas con fins ilustrativos, decorativos ou comunicativos.
	Mantén o seu espazo de traballo e material en perfecta orde e condición, e léveo á aula cando sexa necesario para a preparación das actividades.
Utilizar adecuadamente as linguaxes visuais e audiovisuais con diferentes funcións.	Explique verbalmente ou por escrito os exemplos máis comúns de lugares xeométricos (mediadora, bisectriz, circunferencia, esfera, liñas paralelas, planos paralelos, etc.).

Ordena os polígonos segundo os seus lados, recoñecendo os regulares e os irregulares.	Clasifique correctamente calquera polígono de tres a cinco lados, diferenciándoo claramente se é regular ou irregular.
Estudar a construción de polígonos regulares coñecendo o lado.	Constrúe polígonos regulares de ata cinco lados, coñecendo o lado.
Comprender e practicar o procedemento de perspectiva caballera aplicado a volumes elementais.	Constrúa a perspectiva caballera de prismas e cilindros simples, aplicando correctamente simples coeficientes de redución.
Comprender e practicar os procesos de construción de perspectivas isométricas de volumes simples.	Realice perspectivas isométricas de volumes simples, utilizando correctamente o cadrado e o corchete para a traxectoria paralela.

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	<p>Procedementos:</p> <p>Durante este tempo aplicaranse os seguintes procedementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunicación de tarefas por medio da aplicación EDUCAMOS. • Conexión cos alumnos/as, se fose necesario, mediante videochamadas por medio da aplicación TEAMS, integrada na plataforma educativa EDUCAMOS, utilizada no Centro. • Repaso do temario da 1ª e 2ª avaliación e ampliación da 3ª con obxectivos mínimos • Resolución de exercicios prácticos. • Visionado de vídeos sobre os que se traballará.
	<p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Anotación da participación activa dos alumnos/as nos exercicios propostos. • Probas prácticas para cada alumno/a. • Exercicios e láminas de libros e de internet. <p>NOTA:</p> <p>As láminas e exercicios, os alumnos/as os entregarán polos medios telemáticos oficiais do Centro (TEAMS, EDUCAMOS, e correos electrónicos habilitados)</p>
Cualificación final	<p>Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso:</p> <p>Segundo o traballo realizado, farase a media aritmética 1ª e 2ª avaliación e valoración do traballo realizado nesta 3ª avaliación para subir a nota nos casos que completen correctamente as tarefas e traballos propostos.</p>
Proba extraordinaria de setembro	<p>Nos casos necesarios farase unha proba extraordinaria en setembro atendendo principalmente aos contidos impartidos na 1ª e 2ª avaliación.</p>

Alumnado de materia pendiente de cursos anteriores	<p>Criterios de avaliación:</p> <p>Farase un seguimento continuo dos alumnos/as con materias pendentes dos cursos anteriores polos medios indicados, mantendo as clases de reforzo que xa tiñan antes do período da cuarentena</p>
	<p>Criterios de cualificación:</p> <p>En base ao seguimento realizado e a entrega por parte dos alumnos/as dos traballos propostos polos medios indicados polo Centro (xa citados)</p>
	<p>Procedementos e instrumentos de avaliación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participación activa nas clases on line e clases de reforzo. • Seguimento do alumno/a atendendo ás súas necesidades específicas para favorecer a recuperación da materia pendente. • Recollida de tarefas: exercicios propostos do ano anterior.

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

<p>Actividades</p>	<p>Actividades de repaso das dúas avaliacións anteriores, par tódolos alumnos/as.</p> <p>Medidas de reforzo en colaboración con profesores de apoio e o Departamento de Orientación para os alumnos/as que o requiran.</p> <p>Ampliación con obxectivos mínimos na que poden participar tódolos alumnos/as pero que se valorará especialmente aos alumno/as que leven o curso sen dificultade para os que ten un carácter de obrigatoriedade, tendo en conta que non baixa a nota que teñen conseguida ata o memento.</p>
<p>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</p>	<p>Alumnado con conectividade:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Empregarase a metodoloxía indicada en apartados anteriores, con clases on line (o centro ten un calendario disposto ao efecto), e seguindo as aplicacións oficiais do Centro. <p>Alumnado sen conectividade:</p> <ul style="list-style-type: none"> • O Colexio ven a identificar aos alumnos/as que non teñen conectividade (detectáronse poucos casos), polo que porá á súa disposición os medios necesarios para que poidan seguir as clases (ordenador portátil, tablet) • Aínda así, se hai problemas de conexión por outros motivos, enviaránselle tarefas e explicación dos temas, resolución de dúbidas, etc. De todos modos, no noso Centro, este é un problema que temos convenientemente resolto. •
<p>Materiais e recursos</p>	<p>Libros dixitais</p> <p>Plataforma EDUCAMOS</p> <p>Aplicación TEAMS</p> <p>Correos do Centro, @hcrey.net; @hcrey.org</p> <p>Aula Planeta</p> <p>Vídeos</p> <p>Exercicios e recursos dos libros</p> <p>Recursos elaborados polos profesores/as do Centro</p>

4. Información e publicidade	
<p>Información ao alumnado e ás familias</p>	<p>Mantemos aos alumnos e as familias constantemente informados polas plataformas educativas mencionadas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • EDUCAMOS, • TEAMS, con todos os seus recursos (muro de publicación, chat, videochamadas, bloc de notas) • Correos electrónicos oficiais do Centro • Páxina Web do Centro • RRSS oficiais do Centro (Facebook, Twitter) • Habilitouse un correo electrónico oficial de secretaría para calquera problema que podan ter os alumnos e as familias
<p>Publicidade</p>	<p>Publicación obrigatoria na páxina web do centro.</p>